

LES OUIË SAUVAGES



PERCUSSIONS CORPORELLES avec Marion Motte

le 18 février 2024



photo Virginie Meigné

Ce qu'on y fait

Comme son nom l'indique ce stage consistera en se taper dessus !! Mais avec le sourire..

Une exploration du corps jusqu'aux cordes vocales. On y testera sa capacité de coordination, son « coffre naturel » et les différentes façons de SE faire sonner. Respiration et rythme seront au centre des objectifs de ce moment atypique ou, encore une fois, on se rendra compte que la musique émerge de partout et tout le temps !

Avec qui ?

Chanteuse et multi instrumentiste, Marion MOTTE est une artiste tout terrain bien connue du paysage normand. Curieuse de toute matière sonore et voyageuse dans l'âme, elle aborde depuis toujours des esthétiques variées au sein de projets tout aussi éclectiques (Slam, musique à l'image, musiques traditionnelles, musiques pour la petite enfance etc). Elle travaille notamment avec les compagnies BLEU DE LUNE, EN FAIM DE CONTE, L'OREILLE ARRACHEE. Elle joue en solo dans « concerts insolites » et participe à de nombreux projets en milieu scolaire, spécifique ou empêché. En bref, Marion aime les mots, la poésie et les gens !

Informations pratiques

Tout public, jusqu'à 15 stagiaires.

Tarif : 55 euros par personne

Accueil à 9h30.

Stage de 10h à 17h30 au CANA (château de Creully-sur-seulles)

Repas du midi partagé.

Matériel nécessaire : de quoi écrire et enregistrer.



Renseignements, inscriptions : airssauvages.org

tel : 07 88 79 55 84

mail : contact@airssauvages.org