

# LES OUÏES SAUVAGES



## IMPROVISATION SAUVAGE

avec Stéphane Devineau

les 8 octobre 2023  
et 14 avril 2024



### Ce qu'on y fait

L'improvisation n'est pas réservée à une élite avertie ! Libérer son geste musical, se laisser porter par l'inspiration du moment, ressentir la pulsation, la respiration : voilà les objectifs de cette journée.

Nous nous amuserons en petits ou grands groupes à expérimenter des chemins qui mènent à la créativité de chacun. Jeux de réponses, usage de « paquets de notes », construction de « chorus », variations rythmiques, balises et repères sur des harmonies simples, les façons de mettre en route l'improvisation sont multiples et ludiques. On apprendra ainsi comment se tromper, se perdre, se trouver ou se retrouver. Comment échapper à l'analyse pour aller vers l'expression. Comment privilégier l'organique et manipuler son propre son. Libérer son geste c'est d'abord jouer sans retenue ! Let's go !

### Avec qui ?

Stéphane est musicien autodidacte et multi-instrumentiste. Il joue sur scène (et partout où il peut) depuis une trentaine d'années. Enseignant en guitare, violon, formation musicale ou ateliers divers et variés, il a éprouvé de nombreuses façons d'aborder la musique avec tous les publics. Ayant été baigné dans les musiques traditionnelles, il « violone » le plus souvent au sein du trio MANIGALE et fait partie de La Compagnie des Airs Sauvages. L'improvisation fait partie de ce qu'il ressent par acculturation. Et comme un cuisinier gourmand, il partage ses recettes...

### Informations pratiques

Pour musicien-ne autonome, jusqu'à 15 stagiaires.

Tarif : 55 euros par personne

Accueil à 9h30.

Stage de 10h à 17h30 au CANA (château de Creully-sur-seulles)

Repas du midi partagé.

Matériel nécessaire : de quoi écrire et enregistrer.



Renseignements, inscriptions : [airssauvages.org](http://airssauvages.org)

tel : 07 88 79 55 84

mail : [contact@airssauvages.org](mailto:contact@airssauvages.org)