

LES OUIËS SAUVAGES LES ATELIERS



DIATOS SAUVAGES avec Nadège Queuniet

Quand

12 octobre, 16 novembre, 14 décembre, 18 janvier,
15 février, 14 mars, 04 avril, 16 mai, 13 juin

Ce qu'on y fait

Atelier de pratique d'ensemble destiné aux accordéonistes diatoniques autonomes capables d'apprendre seul du répertoire. Nous travaillerons par thématiques, une différente par mois : valse, scottisch, mazurka, cercles, musiques impaires, accompagnement de chansons... L'objectif de cet atelier mensuel sera d'assoir les appuis rythmiques pour la danse et de partager un son commun. Plusieurs voix pourront être proposées afin de s'adapter au niveau de chacun.

Avec qui ?

Nadège QUEUNIET enseigne depuis 25 ans l'accordéon diatonique et participe à de nombreux projets artistiques, dont MANIGALE. Toujours en quête de nouvelles méthodes pédagogiques, elle encadre aussi des stages avec des structures comme LA LOÛRE ou GALAOR. L'approche à la fois orale et savante de son instrument en fait une musicienne aguerrie, conversant avec toutes les esthétiques. Cheffe de Chœur, elle manie les principes de l'harmonie au sein de la Chorale Ephémère d'Hermanville et s'amuse toujours d'analyser la « sauvagerie » harmonique de ses pairs... Bref, vous allez rencontrer une matheuse-musicienne-trad.

Informations pratiques

Pour diatoniste autonome, jusqu'à 15 stagiaires.

Tarif : 200 euros par an (9 séances)

Le jeudi de 18h30 à 20h30 au CANA (château de Creully-sur-seculles)



Renseignements, inscriptions : airssauvages.org

tel : 07 88 79 55 84

mail : contact@airssauvages.org